Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Айская средняя общеобразовательная школа»

**ФОРМИРУЮЩЕЕ ОЦЕНИВАНИЕ: ПРИЁМЫ И ВОЗМОЖНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ НА СОВРЕМЕННОМ УРОКЕ**

Ольгезер С.В., директор,

Попова Н.М., заместитель директора по УР

Новые образовательные стандарты задают новые ориентиры в понимании учебных результатов и соответствующих им подходов к оцениванию. Процесс оценивания результатов деятельности учащихся является важной составляющей всего образовательного процесса. Термин оценивание относится к любым формам деятельности учителя и учеников, оценивающих самих себя, обеспечивающим информацию, которая может служить обратной связью и позволяет модифицировать процесс преподавания и учения.

Формирующее оценивание является наиболее эффективным способом повысить образовательные достижения каждого ученика и сократить разрыв между наиболее успевающими учащимися и теми, кто испытывает серьёзные затруднения в обучении. Значительный прогресс в результатах учащихся достигается только в том случае, когда обратная связь от учителя к ученикам и от учеников к учителю осуществляется систематически, а не время от времени.

При использовании формирующего оценивания учитель, наблюдая за учениками и получая от них обратную связь в виде вопросов и суждений, корректирует на этом основании преподавание, ставит перед учениками те или иные учебные задачи. Формирующее оценивание используется для того, чтобы выяснить, достигнуты ли поставленные учебные цели. Преподавая тот или иной курс, учитель принимает решение о том, что ученики должны знать и уметь по его завершению. Важно выбрать именно такие формы оценивания, которые подходят для конкретных целей, то есть согласовать используемые оценочные техники с поставленными учебными целями.

Как можно спланировать оценивание и использовать его на уроке. Можно представить весь процесс обучения в виде модели Дорожной карты с постановкой учебной цели в начале, прокладыванием пути и оцениванием в конце. Эта Дорожная карта обеспечивает детальную разработку всех действий учителя, которые нужно совершить согласно указателям по ходу пути. Выбрав стартовой точкой оформление целей, дальше надо двигаться следующим образом:

- перевести цели в измеряемые учебные результаты;

- определить необходимый для них уровень достижений;

- отобрать и содержание, и техники оценивания;

- выбрать и реализовать соответствующие методы обучения;

-провести оценивание и установить, достигнуты ли измеряемые учебные результаты.

*Общие идеи использования формирующего оценивания:*

*Учителю*для того, чтобы совершенствовать преподавание, необходимо прежде всего определить и представить ученикам учебные цели и задачи, а затем наладить обратную связь. Полученная информация покажет ему, в какой степени эти цели и задачи реализованы, и что ему целесообразно сделать или изменить, чтобы ученики достигли следующих уровней овладения материалом.

*Учащимся*, чтобы совершенствовать учение, необходимо получить вовремя и во всей полноте соответствующую обратную связь, а также научиться самостоятельно оценивать то, как они учатся.

Форма оценивания, которая больше всего помогает совершенствовать учение и преподавание, – это формирующее оценивание, которое проводится не внешними экспертами, а самими учителями.

При включении формирующего оценивания в учебный процесс необходимо учитывать *ряд условий*.

*Первое условие:* использование различных инструментов формирующего оценивания требует определённой организации учебного процесса (когда ученик активно вовлечён в учебный процесс, когда на уроке есть место взаимодействию учеников в парах и группах, обсуждению с учителем, свободным вопросам).

*Второе условие:* использование результатов оценивания (необходимо, чтобы его результаты использовались для корректировки учения и преподавания).

*Третье условие:* понимание учителем своей роли в отношениях с учениками, и того, как он действует в классе, его личного педагогического стиля.

Принципы, на которых основывается формирующее оценивание в начальной школе и на следующих уровнях образования, не меняются, как не меняются и основные его элементы: обратная связь, открытость критериев оценивания, активное участие в оценивании учеников. Ряд инструментов, таких как карты самодиагностики, отличаются от тех, которые применяются в начальной школе, в основном только содержанием вопросов. Методы и приёмы формирующего оценивания имеют универсальный характер и могут быть адаптированы к потребностям учеников разного возраста и к разным учебным ситуациям.

Формирующее оценивание не предполагает специализированной подготовки. Его может проводить квалифицированный педагог любого предмета. Сотрудничество коллег-преподавателей и активное привлечение к оцениванию учеников приводит к тому, что и учителя, и ученики добиваются улучшений. И, главное, они получают от этой работы личное удовлетворение.

В 2016 году в нашей школе начата реализация проекта «Техники формирующего оценивания», рассчитанного на 2016 – 2019 гг. Понимая важность изменения учебной деятельности школьников, проектирование нововведения в масштабах школы мы начинали с небольшой экспериментальной площадки, на которой действовала творческая группа учителей. При реализации проекта использованы материалы учебно-методического пособия «Оценивание в условиях введения требований нового Федерального государственного образовательного стандарта» М.А.Пинской.

Составлен план реализации проекта, определены этапы введения техник формирующего оценивания:

- решить, что надо узнать посредством внутриклассного оценивания;

- выбрать техники, соответствующие стилю работы преподавателя;

- объяснить цель происходящего ученикам;

-после завершения оценить результаты и определить, что надо изменить в учебном процессе.

Каждый учитель, участвующий в освоении новых форм работы и инструментов, вводил их в разной последовательности и в разном темпе. Траектория нововведений у каждого учителя - своя. Учителя-предметники в качестве приоритетных выбрали разные методики. Полученный опыт был представлен всем коллегам и активно обсуждался.

Внедрение проекта в нашей школе вариативно: одни педагоги взяли для апробации сначала только одну методику, через несколько месяцев, проанализировав свой опыт и опыт коллег, расширили свой репертуар; другие - апробируют несколько техник одновременно. После первого полугодия работы группа «основателей» подготовила отчёт о своём опыте. Так постепенно сформировалась более широкая команда участников преобразований. Перспектива – реализация проекта в размере всей школы, который в течение 2017 - 2019 учебного года даст масштабную информацию об изменении образа действий и позиции учеников, связанных с введением формирующего оценивания.

В нашей школе наибольшее распространение получили следующие техники:

*Методика «Недельные отчёты»*

Использование методики «Недельные отчёты» позволяет обеспечивать быструю обратную связь, с помощью которой ученики сообщают, чему они научились за неделю и какие трудности у них возникли. Эту методику можно использовать в работе с детьми, которые уже могут определить, насколько им понятен материал и сформулировать вопрос, если чувствуют себя неуверенно. Форма проведения методики достаточно простая. «Недельные отчёты» – это опросные листы, которые ученики заполняют раз в неделю, отвечая на 3 вопроса: 1.Чему я научился за эту неделю? 2. Какие вопросы остались для меня неясными? 3. Какие вопросы я задал бы ученикам, если бы я был учителем, чтобы проверить, поняли ли они материал?

*Методика «Cоставление тестов»*

Суть методики состоит в том, что учащиеся самостоятельно формулируют вопросы по теме. Самостоятельное составление вопросов по теме – это порождение текста, имеющего форму вопроса. Для выполнения этой работы ребенок должен выполнить множество действий: очертить для себя границы темы, вспомнить, что он знает из этой темы, структурировать знания, составить высказывание, касающееся темы и имеющее форму вопроса, спрогнозировать ответ. Используя методику самостоятельного составления теста, удаётся:

1. Выявить уровень выполнения домашнего задания. Стимулировать интерес к выполнению такого рода домашнего задания за счёт новизны работы и новой роли в учебном процессе.

2. Повысить ответственность при выполнении домашнего задания, так как результаты попадают на всеобщее обозрение, более того, «проверяются в деле» и подвергаются критике одноклассников.

3. Развивать критическое мышление, внимание к мелочам.

4. Акцентировать внимание на индивидуальном прогрессе. Создать ситуацию успеха для большинства учеников.

5. Снять страх перед проверочной работой на знание пройденного материала.

*Методика «Портфолио»*

Портфолио представляет собой коллекцию работ, целью которой является демонстрация образовательных достижений учащегося. Наиболее традиционными можно считать следующие типы портфолио:

*Портфолио документов* включает коллекцию работ, собранных за определённый период обучения. Работы демонстрируют прогресс учащегося в какой-либо учебной сфере. Этот портфолио может содержать любые материалы, в том числе планы и черновики, которые показывают, каких успехов добился ученик в процессе обучения. В портфолио могут быть представлены как успешные, так и неудачные, пробные работы.

*Портфолио процесса или оценочный.* Отражает все фазы и этапы обучения. Позволяет показать весь процесс обучения в целом, то, как учащийся интегрирует специальные знания и навыки и достигает прогресса, овладевая определёнными умениями, как на начальном, так и на высоком уровне. Портфолио демонстрирует процесс рефлексии учащимся собственного учебного опыта и включает дневники самонаблюдения и различные формы самоотчёта и самооценки.

*Показательный портфолио.* Позволяет лучше всего оценить достижения учащегося по основным предметам школьной программы. Может включать только лучшие работы, отобранные в ходе совместного обсуждения учеником и педагогом. Обязательным требованием является полное и всестороннее представление работы. В этот портфолио входят разнообразные аудио и видео записи, фотографии, электронные версии работ, материалы проектов и исследований, художественные работы, естественнонаучные эксперименты, достижения в музыкальной области.

*Портфолио подготовленности. П*ортфолио как средство определения готовности ученика к выпуску. Школьникам требуется представить определённое количество материалов, которые демонстрируют их компетентность и достижения в нескольких предметных областях. Как правило, это итоговые работы по тем предметам, по которым обычно пишутся тесты или сдаются устные экзамены: язык, математика, общественные и естественные науки, а также эссе, исследовательские или проектные работы по основным предметам и предметам по выбору.

*«Рубрики» как инструмент формирующего оценивания*

«Рубрики» представляют собой таблицы, в которых описываются различные уровни достижения желаемого результата или сформированности умения: от начального уровня до образцового. Это позволяет учителю и ученику определить важные для обучения моменты: на каком уровне он находится в данных момент; чего ему не хватает, чтобы достичь образцового уровня; какой следующий шаг предстоит сделать. Каждая рубрика содержит набор оценочных критериев и соответствующих им баллов. «Рубрики» применимы к различным формам оценивания: короткие письменные пробы, эссе, выставка плакатов, устные презентации, листы исследований, недельные домашние задания и др.

*Методика «Карты понятий»*

«Карта понятий» представляет собой двумерную иерархически организованную сетевую диаграмму, которая отражает структуру знаний в определённой предметной области, какой её видит ученик, преподаватель или эксперт. Карта состоит из названий понятий, помещённых в рамки; они связаны линиями, фиксирующими соотношения этих понятий в направлении от общего к частному. Рассматривая карту от вершины к основанию, преподаватель может: 1) проникнуть в то, как ученики воспринимают научные темы; 2) проверить уровень понимания учеников и возникшее у них ложное толкование понятий; 3) оценить сложность установленных учеником структурных взаимосвязей.

Интересные результаты влияния формирующего оценивания на успешность обучения были получены в ходе реализации проекта. Учителя, принимавшие участие в проекте, использовали в своей работе оценочные процедуры, которые включали: стартовое оценивание для определения уровня каждого ребёнка; объяснение цели формирующего оценивания ученикам; новое оценивание с целью диагностики и определения индивидуальных потребностей ученика; проведение консультации относительно наблюдаемого прогресса; заключительное оценивание по завершении курса в конце первого полугодия. При изучении географии и биологии применялась методика «Карта понятий», физики – методика «Составление тестов», история - «Рубрики», английский язык - методика «Портфолио», математика – методика «Недельные отчеты». Оказалось, что ученики, принявшие участие в эксперименте, продемонстрировали значительно больший прогресс. Таким образом, имеющиеся данные позволяют говорить о том, что применение методов формирующего оценивания в работе с учащимися различных возрастных групп, на разных предметах показывает высокую эффективность. Также можно отметить, что эффект применения формирующего оценивания оказывается наиболее значимым для тех, кого относят к категории неуспешных учеников.

Для успешного внедрения формирующего оценивания в образовательный процесс необходимо учесть следующее: если внутриклассное оценивание не отвечает профессиональным убеждениям учителя и интуитивно он его отвергает, не надо использовать этот подход; не надо вменять внутриклассное оценивание учителю в обязанность и превращать в тяжкую обузу; если проведение оценивания и его обсуждение потребует больше времени, чем предполагалось, надо его потратить; убедитесь, что обратная связь налажена. Ученики должны знать, какую информацию получил учитель и как он вместе с ними может ее использовать для улучшения учебного процесса.