**Методический конструктор**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Цель** | **Описание** | **Обратная связь** | **Особенности реализации** |
| **Билет на выход** | | | |
| на развитие рефлексивных умений учащихся и на установление обратной связи между педагогом и ребенком | Суть техники следующая: после окончания учебной деятельности педагог просит детей ответить на три вопроса:  1. Что я понял?  2. Что осталось не понятным?  3. Какой бы вопрос я задал, если бы был учителем?  Письменные ответы передаются учителю, либо дежурному ученику («билетеру»), либо прикрепляются на входную дверь, стенд и проч. Правилами устанавливается что это «билет на выход», т. е. чтобы выйти из класса, необходимо его предъявить в том или ином виде. Детьми «билет на выход» воспринимается, как своеобразная игра. | Первые два вопроса помогают ребенку вербализировать, а посредством этого и осознавать прирост своего знания и степень незнания по итогу учебной деятельности. Третий вопрос позволяет ребенку стереть границы учитель – ученик, заставляет встать в позицию учителя. | В зависимости от особенностей детей класса или договоренности учителя с учениками «билеты на выход» могут быть разными для каждого вопроса. |